

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
МО « Чердаклинский район»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла

руководитель МО
Смирнова Е.Ф.
протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УР

Смирнова Е.Ф.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Фрилинг С.Н.
Приказ №47
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета « **Русский язык**»

класс: **9**

уровень образования: **основное общее образование**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану (год/неделя)- **102ч./ 3 ч.**

Рабочая программа составлена на основе
программы:

1. Федеральной рабочей программы по учебному предмету « Русский язык».
- 2.Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.5-9 классы.

Рабочая программа ориентирована на использование
учебника:

С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов и др. «Русский язык. 9 класс» / М. А. Бондаренко. — Москва : Просвещение, 2023.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 9 классе

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.*
- *Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.*

-Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Основам прогнозирования.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Основам саморегуляции эмоциональных состояний.*

- *Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*

- *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*

- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*

- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*

- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*

- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- *Восприятие высказывания.*

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- *Анализ текста*

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и

средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- *Воспроизведение текста.*

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- *Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- *Совершенствование написанного.*

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты:

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140-160 слов, словарного диктанта объемом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140-160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки

зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка. Функции русского языка как одного из мировых языков. Место русского языка среди языков других народов мира.

Развитие речи (Р\Р). Подготовка проектных заданий «Международное значение русского языка», «Роль русского языка в многонациональной России».

Повторение изученного в 5—8 классах

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические трудности. Акцентологические нормы. Орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Литературные неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах.

Фразеологизмы как средство выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Словообразовательная цепочка.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении.

Орфография. Правописание гласных *ы*—и после приставок иноязычного происхождения.

Правописание прилагательных с суффиксами *-ив-*, *лив-*, *-чив-*, *-ев-* и глаголов типа *обезлесеть* — *обезлесить*.

Повторение правил правописания непроизносимых согласных и безударных гласных в корнях слов, чередующихся гласных в корнях

слов, приставок на з и с, приставок пре- и при-, правописания глаголов, суффиксов прилагательных и причастий, отрицательных и неопределённых местоимений, наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им выражений, частиц не и ни. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении.

Виды односоставных предложений. Простое осложнённое предложение.

Грамматико-синтаксические нормы. Редактирование предложений с речевыми ошибками.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. Способы передачи прямой речи.

Р/Р. Текст и его строение. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности русского литературного языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи. Использование средств выразительности в художественных и публицистических текстах.

Сжатое изложение на лингвистическую тему. Устное сообщение на лингвистическую тему. Сочинение — описание по картине В. М. Васнецова «Баян». Сочинение — впечатление от картины Ф. С. Рокотова «Портрет А. П. Струйской». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Представление и защита проектного задания.

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Р\Р. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. Тезисы статьи на лингвистическую тему. Конспект статьи на научную тему.

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Семантические и грамматические различия сложных предложений различного вида. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам (с соединительными, противительными и разделительными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий; причинно-следственные, присоединительные отношения) и средства их выражения. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Особенности пунктуации в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. Условия постановки тире и точки с запятой между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Схемы сложносочинённых предложений. Нормы построения сложносочинённого предложения.

Р/Р. Изложение портретного очерка. Рецензия на прочитанное литературное произведение, кинофильм и спектакль.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённого предложения. Главное и придаточное предложения. Средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Местоименно-определительные придаточные предложения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Виды обстоятельственных придаточных предложений.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени и их особенности (положение относительно главного предложения, средства связи, однозначность и многозначность). Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени. Выражение значений одновременности и разновременности.
Уточняющая функция придаточных времени и места. Признаки сложноподчинённых предложений с придаточными условными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.
Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. Различение сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.
Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Употребление в речи сложноподчинённых предложений разных видов. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Особенности пунктуации при составных союзах. Обобщение правил пунктуации при слове как. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.
Схемы сложноподчинённых предложений. Нормы построения сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Р/Р. Тезисный план публицистического текста. Изложение с элементами сочинения. Рассуждение на дискуссионную тему. Изложение «Средняя полоса России». Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе личных впечатлений. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными: сложноподчинённые предложения с последовательным, параллельным и однородным подчинением. Использование сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными в текстах различных функциональных разновидностей. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Особенности пунктуации между частями сложноподчинённого предложения при стыке союзов и при однородном подчинении. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными.

Р\Р. Жанры официально-делового стиля речи. Заявление и автобиография. Отличие деловой автобиографии от литературной.

Бессоюзные сложные предложения

Особенности бессоюзного сложного предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений разных видов. Интонация перечисления, сопоставления, предупреждения в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений. Условия постановки запятой и точки с запятой между частями сложного бессоюзного предложения со значением перечисления. Условия постановки двоеточия между частями сложного бессоюзного предложения со значением причины, пояснения и дополнения. Условия постановки тире между частями сложного бессоюзного предложения со значениями времени, условия, противопоставления и следствия. Употребление в речи бессоюзных сложных предложений.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Р/Р. Особенности реферата как способа сжатого изложения содержания

научного текста. Реферат статьи на лингвистическую тему. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Особенности пунктуации при стыке союзов. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Авторские знаки препинания.

Р\Р. Сочинение-рассуждение на нравственную тему. Изложение на нравственную тему. Представление и защита проектного задания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Язык как исторически развивающееся явление. История русского языка, его графической системы. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык в современном мире. Связь русского языка с другими языками народов мира.

Формы функционирования современного русского языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Русский литературный язык и культура речи. Нормы русского литературного языка.

Повторение и систематизация изученного.

Фонетика. Графика. Орфография. Использование букв ъ и ь. Буквы о и ё после шипящих и ц. Буквы ы и и после ц.

Лексикология. Фразеология. Использование синонимов и антонимов. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Устаревшие слова и неологизмы, их использование в текстах различных функциональных разновидностей. Заимствованная лексика. Использование фразеологических выражений.

Морфемика. Словообразование. Основные способы словообразования. Правописание приставок.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Разряды прилагательных и местоимений. Правописание н и nn в словах разных частей речи. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Правописание наречий.

Синтаксис. Простое предложение. Виды сказуемых в русском языке. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. **Прямая и косвенная речь. Цитирование.**

Виды знаков препинания в русском языке. Использование точки, вопросительного и восклицательного знаков; запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в простом и сложном предложении. Использование скобок и кавычек.

Лингвистические словари. Стилистический анализ текстов. Языковые средства выразительности. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Тематическое планирование

(с учётом рабочей Программы воспитания)

Воспитательный потенциал предмета « Русский язык» обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности:

- 1) гражданское воспитание;
- 2) патриотическое воспитание;
- 3) духовно-нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- 6) трудовое воспитание;

- 7) экологическое воспитание;
8) ценности научного познания .

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания ; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, групповой работы;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов .

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке		2ч.	
1	Международное значение русского языка.	1	1,3
2	Р/Р.Подготовка проектного задания	1	4,8
Повторение изученного в 5-8 классах		10ч+7ч.р/р	
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	1	3,6,8
4	Лексикология и фразеология.	1	1,5,8
5	Приёмы подготовки к сжатому изложению	2	6,7
6			
7	Входное тестирование	1	5,8
8	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	3,6
9	Морфология и орфография. Самостоятельные части речи	1	4,5
10	Морфология и орфография. Служебные части речи.	1	3,4
11	Р/Р.Сочинение по картине В. М. Васнецова «Баян»	2	1,2,3,4
12			
13	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	3,6,8
14	Пунктуация в простом предложении.	1	1,5,8
15	Р/Р.Текст. Изобразительно-выразительные средства языка.	2	3,4,6,8
16			
17	Р/Р.Сочинение — впечатление от картины.	1	3,4
18	Р/Р.Сочинение — рассуждение на	1	3,6

	лингвистическую тему.		
19	Р/Р.Представление и защита проектного задания.	1	4,8
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.		2ч+2ч.р/р	
20	Понятие о сложном предложении.	1	3,8
21	Основные виды сложных предложений.	1	4,5
22	Р/Р.Способы сжатого изложения текста. Тезисы.	1	3,4
23	Р/Р.Способы сжатого изложения текста. Конспект.	1	3,4
Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.		8ч+4ч.р/р	
24	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.	1	1,6
25	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.	1	2,5
26	Пунктуация в сложносочинённом предложении.	1	2,4
27	Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом.	1	3,6
28	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.	1	1,8
29	Обобщение материала по теме «Сложносочинённые предложения».	1	6,8
30	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения» .	1	5,8
31	Анализ контрольной работы.	1	4,5
32 33	Р/Р.Изложение.	2	3,4
34 35	Р/Р. Рецензия.	2	3,4
Сложноподчинённые предложения.		25 ч+ 7ч.р/р	
36	Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1	1,5,6,8
37	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1	2,4
38	Место придаточного предложения.	1	6,8
39	Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	1,5
40	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	6,8
41	Р/Р. Изложение с элементами сочинения.	1	4,6
42 43	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2	2,4,8
44	Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными»	1	1,5,6
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	1,5,6
46 47	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	2	1,7,8

48	Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	1	1,5,6
49 50	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	2	2,3,4
51 52	Р/Р. Изложение «Средняя полоса России».	2	2,3,4,7
53 54	Р/Р. Сочинение — рассуждение о природе родного края.	2	2,3,4,7
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1	1,7,8
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	1	5,6
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	1	2,3,4
58 59	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	2	4,5,6
60 61	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	2	4,5,6
62	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1	4,5,6
63	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	1	3,4
64	Обобщение материала по теме «Сложноподчинённые предложения».	1	4,6
65	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	1	3,6
66 67	Р/Р. Сочинение — сообщение на лингвистическую тему.	2	5,8
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.		5ч+1ч.р/р	
68	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	6,8
69	Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	1	1,2
70	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	1	2,6,8
71	Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одними и несколькими придаточными».	1	4,6,7
72	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	1	3,8
73	Р/Р. Деловые бумаги.	1	3,5
Бессоюзные сложные предложения		8ч+1ч.р/р	
74	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	1,4,6
75 76	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2	3,8
77 78	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2	3,7
79 80	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	2,4, 6,8
81	Обобщение материала по теме «Бессоюзные	1	1,2,6

	сложные предложения».		
82	Р/Р. Реферат	1	3,6
Сложные предложения с различными видами связи		5ч+5ч.р/р	
83	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	1,2
84	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	2,3,7
85	Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	2,5,6
86	Авторские знаки препинания.	1	3,4
87	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	1,6
88 89	Р/Р. Сочинение- рассуждение на нравственную тему	2	1,2,3,4
90	Р/Р. Изложение на нравственную тему.	1	1,2,4
91 92	Р/Р. Представление и защита проектного задания.	2	6,8
Общие сведения о языке		2ч.	
93	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	1,3
94	Русский литературный язык. Русский литературный язык и культура речи	1	2,4
Повторение и систематизация изученного		7 ч.	
95 96	Итоговая контрольная работа.	2	1,6,8
97	Фонетика. Графика. Орфография.	1	1,4
98	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	2,3
99	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	5,6
100	Морфология. Орфография.	1	2,5
101	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	1	3,8
Резерв		1 ч.	
102	Резервный урок.	1	

