

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области  
МО « Чердаклинский район»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_  
руководитель МО  
Смирнова Е.Ф.  
протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_  
Смирнова Е.Ф.  
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы  
\_\_\_\_\_  
Фрилинг С.Н.  
Приказ №47  
от «30» августа 2023 г.

### Рабочая программа

учебного предмета « **Русский язык**»

класс: **8**

уровень образования: **основное общее образование**

Срок реализации программы: **2023/2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану ( год/ неделя): **102 ч./ 3 ч.**

Рабочая программа составлена на основе  
программы:

1. Федеральной рабочей программы по учебному предмету « Русский язык».
- 2.Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы.

Рабочая программа ориентирована на использование  
учебника:

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций.  
(С.Г.Бархударов , С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др.). – М.:  
Просвещение, 2022.

## Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 8 классе

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

### Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции,
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- адекватной оценке трудностей,
- адекватной оценке своих возможностей.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета,
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ,
- строить сообщения в устной и письменной форме,
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач,
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты,
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков,
- осуществлять синтез как составление целого из частей,
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям,
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений,
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях,
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов),
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет,
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ,
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач,
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме,
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий,
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты,
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям),
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей,
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

*- Воспроизведение текста.*

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

*- Создание текста.*

Вести репортаж о школьной о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

*- Совершенствование написанного.*

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

### **Предметные результаты:**

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

*Общие сведения о языке.*

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

*Язык и речь.*

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120- 140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

*Текст.*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

*Функциональные разновидности языка.*

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

*Система языка.*

*Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.*

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

*Словосочетание.*

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

*Предложение.*

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

*Прямая и косвенная речь.*

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## Содержание учебного предмета

### **Функции русского языка в современном мире**

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). *Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».*

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входное тестирование.

### **Повторение изученного**

Языковая система. Языковые единицы.

*Фонетика. Графика. Орфография.* Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

*Морфемика и словообразование.* Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Лексикология и фразеология.* Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Морфология и синтаксис.* Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

**Р.Р.** *Строение текста. Стили речи.* Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

**Р.Р.** Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».

## **Синтаксис и пунктуация**

### **Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

### **Предложение**

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

**Р.Р.** Сочинение — характеристика человека.

### **Простое предложение**

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

**Р.Р.** Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### **Двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения.**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Р.Р.** Сжатое изложение.

#### **Второстепенные члены предложения**

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

**Р.Р.** Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»

### **Односоставные предложения**

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.

**Р.Р.** Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».

Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения.

**Р.Р.** Изложение.

### **Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».

### **Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

**Р.Р.** Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».

### **Предложения с обособленными членами**

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

### **Предложения с уточняющими обособленными членами**

Пунктуация при обособленных членах предложения.

**Р.Р.** Изложение. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.

**К.Р.** Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами».

### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями**

Обращение и знаки препинания при нём.

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.

**Р.Р.** Сжатое изложение.

### **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь**

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

**Р.Р.** Изложение. Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста

**К.Р.** Контрольная работа по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».

### **Повторение изученного в 8 классе**

**Р.Р.** Проект «Русские лингвисты о синтаксисе», «Обращение как живой свидетель истории», «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке», «С грамматикой на «ты»».

Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение. Пунктуация. Текст.

**К.Р.** Итоговая контрольная работа.

## Тематическое планирование.

( с учётом рабочей Программы воспитания)

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности:

- 1) гражданское воспитание;
- 2) патриотическое воспитание;
- 3) духовно-нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- 6) трудовое воспитание;
- 7) экологическое воспитание;
- 8) ценности научного познания .

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания ; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, групповой работы;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов .

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Общие сведения о языке</b>		<b>4 ч.</b>	
1	Функции русского языка в в современном мире.	1	1,3
2	Русский язык в современном мире.	1	2,4
3	Подготовка проектного задания « Язык и культура моего края»	1	6,8
4	Входное тестирование.	1	1,6
<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>		<b>7 ч.+2 ч.р/р</b>	
5	Языковая система. Уровни и единицы языка.	1	2,4
6	Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография.	1	2,3
7	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	1,6
8	Лексикология и фразеология.	1	4,5
9	Морфология и синтаксис	1	3,8
10	Строение текста. Функциональные разновидности языка.	1	4,5
11	Р/Р.Сочинение- описание по картине И.Левитана « Осенний день. Сокольники» ( упр.74)	1	3,8

12	Контрольная работа по теме « Повторение изученного в 5-7 классах».	1	1,6
13	Р/Р. Представление и защита проекта « Язык и культура моего края».	1	6,8
	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</b>	<b>4ч.+1 ч. р/р</b>	
14	Строение словосочетаний.	1	1,3,8
15	Виды связи в словосочетании	1	6,8
16	Грамматическое значение словосочетаний.	1	3,6
17	Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения.	1	2,7
18	Р/Р. Характеристика человека.	1	3,4
	<b>Простое предложение. Двусоставное предложение.</b>	<b>15 ч.+ 3ч.р/р</b>	
19	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	3,8
20	Р/Р. Сочинение- описание памятника.( упр.143-146)	1	3,5
21	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	6,8
22	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	1,2
23	Составное глагольное сказуемое.	2	2,6,8
24			
25	Составное именное сказуемое.	2	4,6,7
26			
27	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	3,8
28			
29	Р/Р. Сжатое изложение.( упр. 189)	1	3,5
30	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	1,4,6
31	Определение.	1	3,8
32	Приложение.	1	3,7
33	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2	2,4, 6,8
34			
35	Р/Р. Ораторская публичная речь.	1	1,2,6
36	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»	1	3,6
	<b>Односоставные предложения. Неполные предложения.</b>	<b>8 ч.+2 ч.р/р</b>	
37	Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения.	1	3,6
38	Неопределённо-личные предложения.	1	2,7
39	Безличные предложения.	2	2,4,8
40			
41	Назывные предложения	1	2,5,7
42	Р/Р. Сочинение по картине К. Юона « Мартовское солнце»( упр. 278)	1	3,8
43	Р/Р. Изложение ( упр.289)	1	2,6,8
44	Неполные предложения.	1	1,2
45	Обобщение материала по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».	1	2,3,7
46	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».	1	2,5,6
	<b>Предложения с однородными членами.</b>	<b>11 ч.+2 ч.р/р</b>	
47	Понятие об однородных членах предложения.	1	4,5,6
48	Однородные и неоднородные определения.	2	2,6
49			
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами , и пунктуация при них.	3	3,4,6,8
51			

52			
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	2,6,8
54			
55	Р/Р . Сочинение –описание по картине Ф.Васильева « Мокрый луг» ( упр. 337)	1	3,7,8
56	Р/Р. Сочинение- рассуждение.(упр.343,344)	1	3,6
57	Обобщение материала по теме « Предложения с однородными членами».	1	2,6,7
58	Контрольная работа по теме « Предложения с однородными членами».	1	2,5,6
59	Анализ контрольной работы.	1	5,6
<b>Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами.</b>		<b>15ч.+3ч.р/р</b>	
60	Понятие об обособленных членах предложения.	1	3,4,8
61	Обособленные определения и приложения.	2	2,5,8
62			
63	Обособление несогласованных определений.	1	4,6
64	Обособление согласованных приложений.	1	3,5
65	Обобщение материала по теме « Обособленные определения и приложения».	1	1,3,5
66	Обособленные обстоятельства.	1	4,6
67	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1	1,5
68	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1	2,4
69	Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными обстоятельствами»	1	2,6,7
70	Понятие об уточняющих обособленных членах предложения.	1	4,8
71	Обособление уточняющих членов предложения.	1	3,6
72	Р/Р. Изложение портретного очерка о выдающейся личности.( упр.413)	2	1,2,3
73			
74	Р/Р.Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.	1	4,5
75	Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами»	1	2,6
76	Контрольная работа по теме « Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами».	1	3,5
77	Анализ контрольной работы.	1	5,6
<b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.</b>		<b>6ч.+1 ч.р/р</b>	
78	Обращение и знаки препинания при нём.	1	1,4,7
79	Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению.	1	1,2,3
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	2	2,4,6
81			
82	Вставные конструкции.	1	3,8
83	Обобщение материала по теме « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	3,5,8
84	Р/Р. Сжатое изложение.( упр.440)	1	5,8

<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.</b>		<b>8 ч.+2 ч.р/р</b>	
85	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.	1	3,8
86	Пунктуация в предложениях с прямой речью.	1	4,6
87	Пунктуация при диалоге.	1	2,5
88	Предложения с косвенной речью.	1	3,8
89	Цитаты и знаки препинания при них.	1	1,4
90	Р/Р. Изложение- сравнительная характеристика двух лиц.( упр.490-491)	2	4,6,8
91			
92	Обобщение материала по теме « Способы передачи чужой речи».	1	3,4
93	Контрольная работа по темам « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», « Способы передачи чужой речи».	1	3,5
94	Анализ контрольной работы.	1	5,6
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе.</b>		<b>5 ч.+2 ч.р/р</b>	
95	Р/Р. Представление и защита проектов .	2	4,5,6
96			
97	Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение.	1	1,4
98	Простое осложнённое предложение.	1	2,3
99	Итоговая контрольная работа.	1	5,6
100	Пунктуация.	1	4,7
101	Текст.	1	3,6
<b>Резерв</b>		<b>1 ч.</b>	
102	Резервный урок.	1	

