

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
МО «Чердаклинский район»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла

руководитель МО
Смирнова Е.Ф.
протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УР

Смирнова Е.Ф.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Фрилинг С.Н.
Приказ №47
от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «**Русский язык**»

класс: **8**

уровень образования: **основное общее образование**

Срок реализации программы: **2023/2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану (год/ неделя): **102 ч./ 3 ч.**

Рабочая программа составлена на основе
программы:

1. Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».
- 2.Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы.

Рабочая программа ориентирована на использование
учебника:

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций.
(С.Г.Бархударов , С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др.). – М.:
Просвещение, 2022.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 8 классе

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции,
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватной оценке трудностей,
- адекватной оценке своих возможностей.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета,
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ,
- строить сообщения в устной и письменной форме,
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач,
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты,
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков,
- осуществлять синтез как составление целого из частей,
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям,
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений,
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях,
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов),
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет,
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ,
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач,
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме,
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий,
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты,
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям),
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей,
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.

Вести репортаж о школьной о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Предметные результаты:

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120- 140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Содержание учебного предмета

Функции русского языка в современном мире

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входное тестирование.

Повторение изученного

Языковая система. Языковые единицы.

Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные.

Р.Р. *Строение текста. Стили речи.* Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Р.Р. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»

К.Р. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

Р.Р. Сочинение — характеристика человека.

Простое предложение

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Р.Р. Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.Р. Сжатое изложение.

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах.

Р.Р. Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

К.Р. Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения.

Р.Р. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце».

Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения.

Р.Р. Изложение.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

К.Р. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Р.Р. Сочинение — описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг». Текст-рассуждение на основе заданных тезисов.

К.Р. Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами

Пунктуация при обособленных членах предложения.

Р.Р. Изложение. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.

К.Р. Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами».

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при нём.

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.

Вставные конструкции.

Р.Р. Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них.

Р.Р. Изложение. Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста

К.Р. Контрольная работа по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».

Повторение изученного в 8 классе

Р.Р. Проект «Русские лингвисты о синтаксисе», «Обращение как живой свидетель истории», «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке», «С грамматикой на «ты»».

Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение. Пунктуация. Текст.

К.Р. Итоговая контрольная работа.

Тематическое планирование.

(с учётом рабочей Программы воспитания)

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности:

- 1) гражданское воспитание;
- 2) патриотическое воспитание;
- 3) духовно-нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- 6) трудовое воспитание;
- 7) экологическое воспитание;
- 8) ценности научного познания .

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания ; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, групповой работы;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов .

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке		4 ч.	
1	Функции русского языка в в современном мире.	1	1,3
2	Русский язык в современном мире.	1	2,4
3	Подготовка проектного задания « Язык и культура моего края»	1	6,8
4	Входное тестирование.	1	1,6
Повторение изученного в 5-7 классах		7 ч.+2 ч.р/р	
5	Языковая система. Уровни и единицы языка.	1	2,4
6	Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография.	1	2,3
7	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	1,6
8	Лексикология и фразеология.	1	4,5
9	Морфология и синтаксис	1	3,8
10	Строение текста. Функциональные разновидности языка.	1	4,5
11	Р/Р.Сочинение- описание по картине И.Левитана « Осенний день. Сокольники» (упр.74)	1	3,8

12	Контрольная работа по теме « Повторение изученного в 5-7 классах».	1	1,6
13	Р/Р. Представление и защита проекта « Язык и культура моего края».	1	6,8
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	4ч.+1 ч. р/р	
14	Строение словосочетаний.	1	1,3,8
15	Виды связи в словосочетании	1	6,8
16	Грамматическое значение словосочетаний.	1	3,6
17	Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения.	1	2,7
18	Р/Р. Характеристика человека.	1	3,4
	Простое предложение. Двусоставное предложение.	15 ч.+ 3ч.р/р	
19	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	3,8
20	Р/Р. Сочинение- описание памятника.(упр.143-146)	1	3,5
21	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	6,8
22	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	1,2
23	Составное глагольное сказуемое.	2	2,6,8
24			
25	Составное именное сказуемое.	2	4,6,7
26			
27	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	3,8
28			
29	Р/Р. Сжатое изложение.(упр. 189)	1	3,5
30	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	1,4,6
31	Определение.	1	3,8
32	Приложение.	1	3,7
33	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2	2,4, 6,8
34			
35	Р/Р. Ораторская публичная речь.	1	1,2,6
36	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение»	1	3,6
	Односоставные предложения. Неполные предложения.	8 ч.+2 ч.р/р	
37	Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения.	1	3,6
38	Неопределённо-личные предложения.	1	2,7
39	Безличные предложения.	2	2,4,8
40			
41	Назывные предложения	1	2,5,7
42	Р/Р. Сочинение по картине К. Юона « Мартовское солнце»(упр. 278)	1	3,8
43	Р/Р. Изложение (упр.289)	1	2,6,8
44	Неполные предложения.	1	1,2
45	Обобщение материала по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».	1	2,3,7
46	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения».	1	2,5,6
	Предложения с однородными членами.	11 ч.+2 ч.р/р	
47	Понятие об однородных членах предложения.	1	4,5,6
48	Однородные и неоднородные определения.	2	2,6
49			
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами , и пунктуация при них.	3	3,4,6,8
51			

52			
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	2,6,8
54			
55	Р/Р . Сочинение –описание по картине Ф.Васильева « Мокрый луг» (упр. 337)	1	3,7,8
56	Р/Р. Сочинение- рассуждение.(упр.343,344)	1	3,6
57	Обобщение материала по теме « Предложения с однородными членами».	1	2,6,7
58	Контрольная работа по теме « Предложения с однородными членами».	1	2,5,6
59	Анализ контрольной работы.	1	5,6
Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами.		15ч.+3ч.р/р	
60	Понятие об обособленных членах предложения.	1	3,4,8
61	Обособленные определения и приложения.	2	2,5,8
62			
63	Обособление несогласованных определений.	1	4,6
64	Обособление согласованных приложений.	1	3,5
65	Обобщение материала по теме « Обособленные определения и приложения».	1	1,3,5
66	Обособленные обстоятельства.	1	4,6
67	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1	1,5
68	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1	2,4
69	Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными обстоятельствами»	1	2,6,7
70	Понятие об уточняющих обособленных членах предложения.	1	4,8
71	Обособление уточняющих членов предложения.	1	3,6
72	Р/Р. Изложение портретного очерка о выдающейся личности.(упр.413)	2	1,2,3
73			
74	Р/Р.Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.	1	4,5
75	Обобщение материала по теме « Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами»	1	2,6
76	Контрольная работа по теме « Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами».	1	3,5
77	Анализ контрольной работы.	1	5,6
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.		6ч.+1 ч.р/р	
78	Обращение и знаки препинания при нём.	1	1,4,7
79	Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению.	1	1,2,3
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	2	2,4,6
81			
82	Вставные конструкции.	1	3,8
83	Обобщение материала по теме « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	3,5,8
84	Р/Р. Сжатое изложение.(упр.440)	1	5,8

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.		8 ч.+2 ч.р/р	
85	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.	1	3,8
86	Пунктуация в предложениях с прямой речью.	1	4,6
87	Пунктуация при диалоге.	1	2,5
88	Предложения с косвенной речью.	1	3,8
89	Цитаты и знаки препинания при них.	1	1,4
90	Р/Р. Изложение- сравнительная характеристика двух лиц.(упр.490-491)	2	4,6,8
91			
92	Обобщение материала по теме « Способы передачи чужой речи».	1	3,4
93	Контрольная работа по темам « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», « Способы передачи чужой речи».	1	3,5
94	Анализ контрольной работы.	1	5,6
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.		5 ч.+2 ч.р/р	
95	Р/Р. Представление и защита проектов .	2	4,5,6
96			
97	Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение.	1	1,4
98	Простое осложнённое предложение.	1	2,3
99	Итоговая контрольная работа.	1	5,6
100	Пунктуация.	1	4,7
101	Текст.	1	3,6
Резерв		1 ч.	
102	Резервный урок.	1	

