

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

МО «Чердаклинский район»

МОУ Пятисотенная СШ

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

на заседании МО классных
руководителей

заместитель директора по ВР

директор школы

Малюскина Е.А.

Фрилинг С.Н.

Руководитель МО

«29» августа 2023г.

Приказ № 47

Малюскина Е.А.

от «30» августа 2023г.

Протокол №1

от «28» августа 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые пальчики»

(для 1 класса образовательной организации)

2023-2024 учебный год

п. Пятисотенный

Пояснительная записка

Программа «Умелые пальчики» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Нормативно-правовая база

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями от 18.07.2022 приказ № 569;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- На основании программы внеурочной деятельности для младших школьников «Смотрю на мир глазами художника» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; под ред. В. А. Горского - М.: Просвещение, 2011г. Примерные программы художественно-эстетического направления. Рабочая программа является приложением к Основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ п. Агириш, утвержденной приказом директора школы от 30 августа 2020г. № 327.

Актуальность и перспективность курса

Ручной труд- универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребенка. Искусная работа руками еще более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки- это не только выполнение определенных движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Работа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных,

художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие принципы:

- принципы культуросообразности –ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества, учитывая культурные традиции родного края;
- принципы природосообразности –учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в разные виды деятельности (рисование, конструирование, лепка);
- принцип дифференцированности и последовательности- в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идет усложнение приемов работы, разумно чередуется нагрузка.
- принцип креативности- развитие творческих способностей ребенка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- принцип гуманизации- ребенок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Программа внеурочной деятельности «Умелые пальчики» разработана для обучающихся начальных классов .

Рабочая программа составлена в 1 классе из расчета на 33 уч.недели по 1 часу в неделю.

Цели и задачи реализации программы:

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративного-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Формы и методы работы:

Форма проведения занятия-кружок

Методы работы:

- Практические упражнения, практические работы, практикумы;
- Использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация;

Виды занятий:

-Комбинированные занятия- даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;

- Занятия- путешествия –учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- Конкурсы;
- Занятия-игры,
- Выставки и тд.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы. Занятия начинаются репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

Общая характеристика курса

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной деятельности. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Программа «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду- приобщение детей к продуктивной творческой деятельности

Описание места курса внеурочной деятельности

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества,

народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества;
 - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
 - адекватное понимания причин успешности и неуспешности творческой деятельности.
- Регулятивные :

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Учащиеся получит возможность:

- проявлять инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников

Коммуникативные:

Учащиеся смогут:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Учащиеся получат возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-владеть монологической и диалогической формой речи. - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов.

Учащиеся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни

Второй уровень результатов - формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Работа с бумагой и картоном	7
2	Работа с пластилином и соленым тестом	5
3	Поделки из подручного материала	7
4	Работа с нитками и тканью	7
5	Поделки из бисера	7
	Итого:	33

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. В программу включены следующие разделы:

1. Работа с бумагой и картоном
2. Работа с пластилином и соленным тестом
3. Работа с бросовым материалом
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с бисером

Программа определяет содержание и характер совместной работы учителя и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия,

анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. При обсуждении технологии изготовления изделия под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага.

Бумага один из самых доступных материалов, не требует большого набора инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги - способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие - развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Рассказ «Из истории бумаги»

Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.

- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление новогодних композиций

Работа с пластилином и соленым тестом

Работа с пластилином включает в себе большие возможности для развития творческого потенциала ребенка, развитие мелкой моторики, формирования первых трудовых навыков.

. Изготовление поделок из пластилина, соленого теста.

- Составление композиций из пластилина, соленого теста.

Работа с бросовым материалом. «Бросовый материал - это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии».

О. Шлосс. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с тканью обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания

по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки - один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна - фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

Знакомство с наперстком.

Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «вперед иголку», «назад иголку».

- Плетение из ниток.
- Аппликация из ткани.
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.

Работа с бисером.

На первом году обучения обучаемые получают элементарные навыки работы с бисером, овладевают способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый). Дети учатся нанизывать бисер на проволоку, читать схемы, плести сказки. Познакомив учащихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, педагог прививает интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждает желание совершенствоваться.

На втором и последующих годах обучения обучающиеся закрепляют умения и навыки работы с проволокой полученные на первом году обучения; продолжают овладевать более сложными приемами бисероплетения (ажурная сетка, ткачество, вы-шивка). Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Именно на этом этапе проявляется творческая активность обучаемых на занятиях, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи на основе полученных ранее знаний. Во время занятий дети, которым легче удастся усвоить практические навыки, помогают другим детям. По окончании обучения дети оформляют большую выставку. Каждый ученик с помощью педагога разрабатывает эскиз, выбирает цветовую гамму бисера, нитки или проволоку, определяет сюжет, работает с литературой.

Весь технологический процесс от замысла до практического выражения обучаемые представляют на защите творческой работы

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Дата факт.	Дата коррект.
1	Свойства бумага и картона	1	06.09.23	
2	Аппликация. Божья коровка	1	13.09.23	
3	Аппликация. Ваза с цветами	1	20.09.23	
4	Аппликация. Открытка ко дню пожилого человека	1	27.09.23	
5	Аппликация и мозаика из	1	04.10.23	

	отрывных кусочков бумаги			
6	Моделирование. Змейка	1	18.10.23	
7	Моделирование. Лягушка	1	25.10.23	
8	Лепка из пластилина. Свойства пластилина	1	01.11.23	
9	Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем	1	08.11.23	
10	Поделки из соленого теста. Ежик. Солнышко	1	15.11.23	
11	Поделки из соленого теста. Ваза с цветами(Лепка)	1	29.11.23	
12	Поделки из соленого теста. Ваза с цветами(Роспись)	1	06.12.23	
13	Поделки из подручного материала. Цветик-семицветик	1	13.12.23	
14	Поделки из подручного материала. Фоторамка	1	20.12.23	
15	Поделки из ватных дисков. Гусеница	1	27.12.23	
16	Поделка из ватных дисков. Цветы	1	10.01.24	
17	Поделки из ватных дисков	1	17.01.24	
18	Поделки из ватных дисков. Панно	1	24.01.24	
19	Поделки из ватных дисков. Панно	1	31.01.24	
20	Виды ткани. Свойства ткани	1	07.02.24	
21	Аппликация из ткани. Мое любимое село	1	14.02.24	
22	Плетение из ниток. Косичка	1	28.02.24	
23	Плетение из ниток. Кулон	1	06.03.24	
24	Аппликация из ткани и ниток. Солнышко	1	13.03.24	
25	Аппликация из ткани. Веселая гусеница	1	20.03.24	
26	Аппликация из ткани. Бабочка	1	27.03.24	
27	Виды бисера. Свойства бисера	1	03.04.24	
28	Поделки из бисера. Бабочка	1	17.04.24	
29	Поделки из бисера. Цветок	1	24.04.24	
30	Поделки из бисера. Змейка	1	08.05.24	
31	Поделки из бисера. Оберег	1	15.05.24	
32	Поделки из бисера. Рыбка	1	15.05.24	
33	Поделки из бисера. Коллективная работа «Незабудки»	1	22.05.24	