

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
МО « Чердаклинский район»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла

руководитель МО
Смирнова Е.Ф.
протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УР

Смирнова Е.Ф.
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы

Фрилинг С.Н.
Приказ № 47
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета « **Русский язык**»

класс: **7**

уровень образования: **основное общее образование**

Срок реализации программы: **2023-2024 учебный год**

Количество часов по учебному плану (год/неделя)- **136 ч./ 4 ч.**

Рабочая программа составлена на основе
программы:

1. Федеральной рабочей программы по учебному предмету « Русский язык».
- 2.Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.5-9 классы.

Рабочая программа ориентирована на использование
учебника:

Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. организаций. (М.Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2021.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 7 классе

Личностные результаты :

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обучающийся научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

- *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

Метапредметные результаты :

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Основам саморегуляции.*
- *Осуществлению познавательной рефлексии*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*
- *записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;*
- *находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*
- *строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- *Чтение и аудирование.*

Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- *Анализ текста.*

Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

- *Воспроизведение текста.*

Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в

изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- *Создание текста.*

Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении. Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- *Совершенствование текста.*

С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

Предметные результаты

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научноучебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов, словарного диктанта

объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей

русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из - с, в - на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности

звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- опознавать различные выразительные средства языка;*
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Содержание учебного предмета

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5-6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Контрольная работа (далее **К.Р.**). Входное тестирование. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Морфология и орфография. Культура речи.

Причастие.

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием. Контрольное изложение.

Деепричастие.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида.

Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Наречие.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

К.Р. Контрольный диктант №1 . Контрольный диктант №2 . Контрольное сочинение.

Учебно-научная речь.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему .

Служебные части речи

Предлог.

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К. Р. Контрольная работа по теме « Предлог».

Союз.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также*, *тоже*, *чтобы*. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Сочинение-рассуждение.

К. Р. Контрольный диктант по темам « Предлог», « Союз».

Частица.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни*.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К. Р. Контрольный диктант по темам «Союз», «Частица». Контрольное сочинение.

Междометие.

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах.

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р. Р. Текст. Стили речи.

К. Р. Итоговое тестирование .

Тематическое планирование

(с учётом рабочей Программы воспитания)

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности:

- 1) гражданское воспитание;
- 2) патриотическое воспитание;
- 3) духовно-нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- 6) трудовое воспитание;
- 7) экологическое воспитание;
- 8) ценности научного познания .

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания ; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, групповой работы;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов .

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
Русский язык как развивающееся явление.		1ч.	
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	1,3
Повторение изученного в 5-6 классах.		11 ч+ 4ч р/р	

2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	1,2
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	1,8
4	Лексикология и фразеология.	1	2,5
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	3,8
6	Входное тестирование.	1	5,8
7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	2	6,7
8			
9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	3	2,5,6,8
10			
11			
12	Р.Р. Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)	1	4,7
13	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1	5,8
14	Р.Р. Текст. Средства связи предложений в тексте.	1	3,8
15	Р.Р. Диалог. Виды диалогов.	1	4,5
16	Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль	1	3,8
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.		23 ч+ 4ч р/р	
17	Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в тексте.	1	3,8
18	Свойства прилагательных и глаголов у причастий.	1	3,7
19	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	1,3
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	1,3,8
21			
22	Р.Р. Описание внешности человека.	1	8,6
23	Действительные и страдательные причастия.	1	4,5
24	Краткие и полные страдательные причастия.	1	1,8
25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	2,4
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1	3,4
27	Р.Р. К.Р. Изложение от третьего лица. (упр. 120)	1	3,8
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	2,5
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	1,4
30	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	2,3
31	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.	1	4,6
32	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	2	1,4,6
33			
34	Р.Р. Выборочное изложение (художественное описание портрета литературного героя) (упр. 156).	1	3,4
35	Морфологический разбор причастия.	1	1,5
36	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Причастие».	1	2,3
37	Анализ контрольного диктанта. Слитное и раздельное	2	4,7

38	написание не с причастиями.		
39	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах	2	5,6
40	страдательных причастий прошедшего времени.		
41	Р.Р. Сочинение «Успешный телеведущий» .	1	1,4
42	Обобщение по теме «Причастие» .	1	1,5
43	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме « Причастие».	1	2,4
Деепричастие		9 ч + 1ч р/р	
44	Деепричастие как часть речи.	1	2,6
45	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном	2	3,4,8
46	обороте.		
47	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	1,6
48	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	2,5,8
49			
50	Р.Р. Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь»).	1	3,5
51	Морфологический разбор деепричастия.	1	1,5,6
52	Обобщение изученного по теме «Деепричастие».	1	2,7
53	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме « Деепричастие» .	1	3,6
Наречие		22 ч+ 6ч р/р	
54	Наречие как часть речи.	1	3,8
55	Разряды наречий.	2	2,6,8
56			
57	Р.Р. Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись).	1	4,7
58	Степени сравнения наречий.	1	1,2
59	Морфологический разбор наречия.	1	2,4
60	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам».	1	3,4
61	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -	2	2,3,7
62	о и -е.		
63	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1	2,6
64	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е .	2	4,5,6
65			
66	Р.Р. Описание действий.	1	2,6
67	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1	2,5
68	Буквы о и а на конце наречий.	2	2,4,7
69			
70	Р.Р.К.Р. Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья».	1	1,3
71	Дефис между частями слова в наречиях.	2	1,8
72			
73	Практикум по теме	2	5,8
74	«Дефис между частями слова в наречиях».		
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных .	2	3,7
76			
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий .	1	1,8
78	Обобщение по теме «Наречие».	1	5,7
79	Контрольный диктант по теме « Наречие».	1	5,8

80	Р.Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	1	7,8
81	Р.Р. Учебный доклад	1	4,6,7
Категория состояния		3 ч+1 ч р/р	
82	Категория состояния как часть речи.	1	4,6
83	Морфологический разбор категории состояния	1	3,7
84	Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему .	1	1,3,5
85	Обобщение по теме « Категория состояния».	1	5,8
Служебные части речи		1ч	
86	Самостоятельные и служебные части речи.	1	1,2
Предлог		9 ч+ 1 ч р/р	
87	Предлог как часть речи.	1	4,8
88	Употребление предлогов.	1	4,8
89	Непроизводные и производные предлоги.	1	4,7
90	Простые и составные предлоги.	1	2,7
91	Морфологический разбор предлога.	1	2,4
92	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине А.Сайкиной « Детская спортивная школа».	1	4,5
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	2,8
94	Обобщение по теме « Предлог».	1	4,6
95	Контрольная работа по теме « Предлог».	1	5,8
96	Анализ контрольной работы по теме «Предлог»	1	1,3
Союз		11 ч+2 ч р/р	
97	Союз как часть речи.	1	2,6
98	Простые и составные союзы.	1	3,4
99	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	5,8
100	Р.Р. Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.	1	1,4
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	7,8
102	Сочинительные союзы.	2	2,3,8
103			
104	Подчинительные союзы.	1	1,4
105	Морфологический разбор союза.	1	2,4
106	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире».	1	1,4
107	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	2,6
108	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	3,4
109	Контрольный диктант по темам « Предлог», « Союз».	1	5,8
Частица		11 ч+ 3 ч р/р	
110	Частица как часть речи.	1	1,2
111	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	3,8
112	Р.Р. Работа над вымышленным рассказом (упр. 426).	1	4,5
113	Смыслоразличительные частицы.	1	4,8
114	Раздельное и дефисное написание частиц .	1	3, 5
115	Р.Р. Устное сочинение по картине К. Юона « Конец зимы. Полдень».	1	2,4
116	Морфологический разбор частицы.	1	6,7
117	Отрицательные частицы не и ни.	2	2,5,8
118			
119	Различие частицы не и приставки не-.	1	1,6
120	Р.Р.К.Р. Сочинение- рассказ по данному сюжету.(упр.	1	2,5

	464).		
121	Частица ни, приставка ни-союз ни — ни.	1	3,4
122	Обобщение по темам «Союз» и «Частица»	1	1,6
123	Контрольный диктант по темам « Союз», « Частица».	1	5,8
Междометие		2 ч	
124	Междометие как часть речи.	1	2,8
125	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	4,8
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах		9 ч+2 ч р/р	
126	Разделы науки о русском языке.	1	2,6
127	Р.Р. Текст и стили речи.	1	1,3
128	Фонетика. Графика.	1	4,5
129	Лексика и фразеология.	1	3, 4
130	Морфемика. Словообразование.	1	2,4
131	Морфология и орфография.	1	4,7
132	Синтаксис и пунктуация.	2	4,6
133			
134	Итоговое тестирование.	1	5,8
135	Анализ итогового тестирования. Работа над ошибками.	1	1,3
136	Р.Р. Урок творчества: от впечатления к слову .	1	4,6

