МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области МО « Чердаклинский район»

PACCMOTPEHO СОГЛАСОВАНО **УТВЕРЖДЕНО** на заседании МО учителей

начальных классов заместитель директора по УР директор школы

Фрилинг С.Н. Смирнова Е.Ф. руководитель МО

Приказ №47 Ломакина Н.А. от «30» августа 2023 г. протокол №1 от «29» августа 2023 г. от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

класс: 4

уровень образования: начальное общее образование Срок реализации программы: 2023/2024 учебный год

Количество часов по учебному плану (год/ неделя): 170 ч./ 5 ч.

Рабочая программа составлена на основе программы:

- 1. Федеральной рабочей программы по учебному предмету « Русский язык».
- 2. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [В.П. Канакина и др.].- 2 издание дораб. – М.: Просвещение, 2019

Рабочая программа ориентирована на использование учебника:

В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 4 класс. В 2 частях. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: «Просвещение», 2021

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» в 4 классе.

Личностные результаты:

Уобучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные

Обучающийся научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий:
- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты:

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в

настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Содержание учебного предмета

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и

невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение). Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Тематическое планирование.

(с учётом рабочей Программы воспитания)

Воспитательный потенциал предмета « Русский язык» обеспечивает реализацию следующих основных направлений воспитательной деятельности:

1) гражданское воспитание;

- 2) патриотическое воспитание;
- 3) духовно-нравственное воспитание;
- 4) эстетическое воспитание;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- 6) трудовое воспитание;
- 7) экологическое воспитание;
- 8) ценности научного познания.

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- -выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам:
- -применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, групповой работы;
- -побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- -организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- -инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов .

Nº	Раздел, тема	Кол- во часов	Основные направления воспитательной деятельности
	Повторение (11ч.)		деятельности
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1	1,3,4
2	Наша речь и наш язык.	1	3,4
3	Текст и его план.		1,2
4	Подробное изложение повествовательного текста по	1	8
	коллективно составленному плану «Первая вахта»		
5	Работа над ошибками	1	2,3
	Типы текстов.		
6	Предложение как единица речи.	1	4,8
7	Виды предложений по цели высказывания и по	1	1,2,3
	интонации.		
8	Обращение	1	1,2,3
9	Главные и второстепенные члены предложения. Основа	1	1,2,3
	предложения.		
10	Входная контрольная комплексная работа	1	8

1			
11	Работа над ошибками. Что такое словосочетание.	1	1,3
	Предложение (9ч.)		
12	Что такое однородные члены предложения?	1	1,2
13-	Запятая между однородными членами, соединёнными	2	3,4
14	союзами.		
15	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана	1	8
	«Золотая осень».		
16	Наши проекты.	1	8
17	Как отличить сложное предложение от простого	1	1,2
	предложения?		
18	Как отличить сложное предложение от простого	1	1,2,3
	предложения с однородными членами?		
19	Письменное изложение повествовательного текста	1	8
	по самостоятельно составленному плану		
20	Диктант на тему «Однородные члены	1	8
	предложения».		
	Слово в языке и речи (19ч.)		
21	Слово и его значение.	1	2,4 3,8
22	Многозначные слова. Прямое и переносное значения	1	3,8
	слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.		
23	Синонимы, Антонимы. Омонимы	1	1,2
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических	1	1,2 1,2
	группах слов.		
25-	Значимые части слова	2	2,3
27			
28-	Правописание гласных и согласных в значимых частях	3	2,3
30	слова.		
31	Правописание слов с буквами Ь и Ъ.	1	1,2,3
32	Письменное изложение повествовательного		8
	деформированного текста.		
33	Анализ изложения. Что такое части речи?	1	2,3
	Морфологические признаки частей речи.		
34-	Грамматические признаки частей речи.	2	2,3
35			
36	Наречие. Значение и употребление в речи.	1	3,4
37	Правописание наречий.	1	2,3
38	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М.	1	8
	Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».		
39	Контрольный диктант по теме «Части речи»	1	8
	Имя существительное (40ч.)		
40-	Как определить падеж имени существительного?	5	1,2,3
44			. ,
45	Как определить склонение имени существительного? 1-	1	1,2
	е склонение имён существительных.		•
46			2,3
			,
47	Составление сочинения по репродукции картины		8
	художника А. А. Пластова «Первый снег»		
	(сочинение-описание).		
48	2-е склонение имён существительных.	1	1,2
49	Падежные окончания имён существительных 2-го		1,2
-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		*

50 З-е склонение имён существительных 1 2,3		склонения.		
51 Падежные окопчания имён существительных 3-го склопения. 1	50		1	2.3
1				2,3
существительного. 1	31	•	1	2,3
существительного. 8 8 8 8 8 8 8 8 8	52	Алгоритм определения склонения имени	1	1,2,3
64 Апализ изложения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. 1 2,3 55 Именительный и винительный падежи. 1 2,3 56 Родительный падеж. 1 2,3 57 Именительный, родительный и винительный падежи 1 2,3 58- Дательный падеж. 3 2,3 60 60 2 61- Творительный падеж. 2 2,3 62 1 2 2,3 63- Предложный падеж. 2 2,3 64- 65- Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах 3 3,4 68- Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 1 8 69- Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 8 70- Работа над опиобками. Повторение. 1 3,4 71- Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 1,2 72- Именительный падеж. 1 1,2 1 73- Родительный падеж окущевлённых имён существительных имён существит				, ,
54 Анализ изложения. Правописание безударных падежнок окончаний имён существительных в единственном числе. 1 2,3 55 Именительный и винительный падежи. 1 2,3 56 Родительный падеж. 1 2,3 57 Именительный родительный и винительный падежи 1 2,3 58- Дательный падеж. 2 2,3 60 60 2 61- Творительный падеж. 2 2,3 63- Предложный падеж. 2 2,3 64- б. Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 65- Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 67- существительных во всех падежах 2 2,3 68- Оставление сочинения-отзыва по репродукции картины хуложника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 1 8 69- Контрольный диктант по теме «Падежные окончаний имён существительных» 1 8 70- Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71- Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 1,2 72- Именительный падеж. 1 1,2 2,3	53	Подробное изложение повествовательного текста по	1	8
ных окончаний имён существительных в единственном числе. 1				
1	54	Анализ изложения. Правописание безударных падеж-	1	2,3
55 Мменительный падеж.		ных окончаний имён существительных в единственном		
56 Родительный падеж. 1 2,3		числе.		
56 Родительный падеж. 1 2,3	55	Именительный и винительный падежи.	1	2,3
57	56	Родительный падеж.	1	
58- Дательный падеж. 3 2,3 60 61 Творительный падеж. 2 2,3 62 63 Предложный падеж. 2 2,3 64 65 Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 67 существительных во всех падежах 68 Составление сочинения-отзыва по репродукции 1 8 8 8 8 8 8 8 8 8	57	Именительный, родительный и винительный падежи	1	2,3
58- Дательный падеж. 3 2,3				
61- 62 Творительный падеж. 2 2,3 63- Предложный падеж. 2 2,3 64- 65- Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 67- существительных во всех падежах 1 8 68- Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 1 8 69- Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 3,4 70- Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71- Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72- Именительный падеж. 1 1,2 73- Родительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 74- Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75- Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76- Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 2,3 77- Анализ изложения. Правописание падежных имен существительных вединственном имножественном числе. 1 2,3 78- Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3	58-		3	2,3
62 Предложный падеж. 2 2,3	60			
62 Предложный падеж. 2 2,3	61-	Творительный падеж.	2	2,3
64 65- Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 67 существительных во всех падежах 68 Составление сочинения-отзыва по репродукции 1 8 картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 69 Контрольный диктант по теме «Падежные 1 8 окончания имен существительных» 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён 1 2,3 существительных во множественном числе. 72 Именительный падеж 1 1,2 73 Родительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по 1 8 самостоятельно составленному плану. 77 Анализ изложения. Правописание падежных 1 2,3 2,3 окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,2 79 Наши проекты. 1 1,2 1,2	62			•
64 65- Правописание безударных окончаний имён 3 3,4 67 существительных во всех падежах 68 Составление сочинения-отзыва по репродукции 1 8 картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 69 Контрольный диктант по теме «Падежные 1 8 окончания имен существительных» 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён 1 2,3 существительных во множественном числе. 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж. 1 1,2 74 Винительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существи- 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по 1 8 самостоятельно составленному плану. 77 Анализ изложения. Правописание падежных 1 2,3 окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2	63-	Предложный падеж.	2	2,3
67 существительных во всех падежах 68	64			
68 Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 1 8 69 Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 3,4 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительный падеж. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 <td>65-</td> <td>Правописание безударных окончаний имён</td> <td>3</td> <td>3,4</td>	65-	Правописание безударных окончаний имён	3	3,4
картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв). 1 8 69 Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 3,4 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж. 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён	67			
(сочинение-отзыв). 69 Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 8 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж. 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описа	68	Составление сочинения-отзыва по репродукции	1	8
69 Контрольный диктант по теме «Падежные окончания имен существительных» 1 8 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж. 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на		картины художника В. А. Тропинина «Кружевница»		
окончания имен существительных» 70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 74 Винительный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных вединственном имножественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		(сочинение-отзыв).		
70 Работа над ошибками. Повторение. 1 3,4 71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном имножественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	69	Контрольный диктант по теме «Падежные	1	8
71 Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе. 1 2,3 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж. 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		окончания имен существительных»		
существительных во множественном числе. 1 1,2 72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	70	Работа над ошибками. Повторение.	1	3,4
72 Именительный падеж. 1 1,2 73 Родительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	71	Правописание безударных падежных окончаний имён	1	2,3
73 Родительный падеж 1 2,3 74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательные языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8				
74 Винительный падеж одушевлённых имён существительных. 1 1,2 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	72	Именительный падеж.	1	1,2
тельных. 75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	73	Родительный падеж	1	2,3
75 Дательный, творительный и предложный падежи. 1 1,2 76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	74	Винительный падеж одушевлённых имён существи-	1	
76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 1 3,4 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		тельных.		
76 Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. 1 8 77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 1 3,4 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	75	Дательный, творительный и предложный падежи.	1	1,2
77 Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 1 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	76	Подробное изложение повествовательного текста по	1	8
окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. 2,3 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		самостоятельно составленному плану.		
множественном числе. 78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	77	Анализ изложения. Правописание падежных	1	2,3
78 Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. 1 2,3 79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		окончаний имён существительных в единственном и		
79 Наши проекты. 1 1,2 Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		множественном числе.		
Имя прилагательное (32 ч.) 80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8		Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа.	L	
80 Роль имён прилагательных в языке. Что обозначают и как образуются имена прилагательные? 1 3,4 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	79	1	1	1,2
как образуются имена прилагательные? 81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8				
81 Род и число имён прилагательных. 1 2,3 82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8	80	1	1	3,4
82 Сочинение-описание по личным наблюдениям на 1 8				
	81			2,3
тему «Моя любимая игрушка».	82		1	8
		тему «Моя любимая игрушка».		
83 Падеж имени прилагательного. 1 2,3	83	Падеж имени прилагательного.	1	2,3

84	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина	1	1,2
85	В.А. Серова «Мика Морозов»»	1	2.2
83	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	2,3
86	Именительный падеж.	1	2,3
87	Родительный падеж.	1	1,2
88	Дательный падеж.	1	1,2
89	Именительный, винительный, родительный падежи.	1	1,2,3
90	Творительный и предложный падежи.	1	1,2,3
91	Правописание падежных окончаний имён	1	1,2,3
	прилагательных мужского и среднего рода.	1	1,2,5
92	Письмо по памяти сравнительного описательного	1	8
1 12	текста. Составление сообщения о	1	O
	достопримечательностях своего города (посёлка).		
93	Анализ изложения. Правописание падежных	1	1,2
93	окончаний имён прилагательных мужского и среднего	1	1,2
94	рода.	1	1,2
94	Склонение имён прилагательных женского рода в	1	1,2
05	единственном числе.	1	1 2 0
95	Именительный и винительный падежи.	1	1,2,8
96- 97	Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	2	1,2,8
98	Правописание падежных окончаний имён	1	1,2,8
	прилагательных женского рода в единственном числе.	1	1,2,0
99	Изложение описательного текста.	1	8
100	Анализ изложения. Правописание падежных	1	1,3,8
100	окончаний имён прилагательных.	1	1,5,0
101	Контрольный диктант по итогам И триместра.	1	8
102	Работа над ошибками. Склонение имен	1	1,2,3
102	прилагательных во множественном числе.	1	1,2,5
103	Сочинение – отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские	1	1,2,3
103	гости».	1	1,2,3
104	Именительный и винительный падежи.	1	1,2,3
105	Родительный и предложный падежи.	1	1,2,3
106	Дательный и творительный падежи.	1	1,2,3
107	Обобщение по разделу «Имя прилагательное»	1	1,2
108	Сочинение – отзыв по картине И.Э. Грабаря	1	8
100	«Февральская лазурь»	_	· ·
109	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1	1,2
10)	Проверка знаний.	_	-,-
110	Контрольный диктант по теме «Склонение имен	1	1,4
110	прилагательных»	1	1,1
111	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1	1,4
111	Местоимение (9ч.)	_ <u> </u>	1,1
112-	Роль местоимений в речи.	2	1,2,4
113	1 on moronwellin b pe in.		1,4,7
114-	Изменение по падежам личных местоимений.		1,2,4
114-	Правописание местоимений.	3	1,4,7
117	Изложение повествовательного текста с	1	8
11/	элементами описания.	1	O
118	Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение».	1	1,2,3,4
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	L	, , ,

119	Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1	8				
120	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1	1,2,3,4				
	Глагол (32ч.)						
121	Роль глаголов в языке.	1	1,2,3				
122	Время глаголов.	1					
123-	Неопределенная форма глагола.	2	1,2,4,8 1,2,4				
124			, ,				
125	Изменение глаголов по временам.	1	2,3,4 8				
126	Письменное изложение по	1	8				
	самостоятельно составленному плану						
127	Анализ изложения. Что такое спряжение глагола?	1	1,2,4 1,2,4				
128	Какие глаголы спрягаются? Как определить лицо и	1	1,2,4				
	число спрягаемых глаголов?						
129	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в	1	1,2,4				
	единственном числе.						
130	Сочинение по репродукции	1	8				
	картины И. И. Левитана «Весна. Большая						
	вода».						
131-	I и II спряжение глаголов.	2	1,2,4				
132							
133	Наши проекты.	1	1,2,4 1,2,4				
134-	Правописание безударных личных окончаний глаголов	4	1,2,4				
137	в настоящем и будущем времени.		1.2.2				
138	Правописание возвратных глаголов. Что такое	1	1,2,3				
120	возвратные глаголы?	2	1.0.0				
139-	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах	2	1,2,3				
140	Povenovi voji voji voji voji voji voji voji v	1	8				
141	Закрепление изученного. Составление текста на	1	8				
142	спортивную тему по выбору учащихся. Правописание глаголов в прошедшем времени	1	1 2 2				
143			1,2,3 1,2,3				
143		1	1,2,3				
144	прошедшем времени. Правописание безударного суффикса в глаголах	1	1,2,3				
177	прошедшего времени.	1	1,2,5				
145	Изложение повествовательного текста по вопросам.	1	8				
146	Итоговый контрольный диктант по теме «Глагол»	1	8				
147	Работа над ошибками. Повторение.	1	8				
148-	Обобщение по теме «Глагол».	2	8				
149		_	Ç				
150	Изложение повествовательного текста.	1	8				
151	Проверка знаний по теме «Глагол»	1	1,8				
152	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение.	1	1,2				
Повторение (18ч.)							
153	Язык и речь. Текст.	1	1,2,4				
154-	Предложение и словосочетание	3	1,2,3				
156	•		, ,				
157	Лексическое значение слова.	1	1,2,3				
158	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины	1	8				
159-	Состав слова.	4	1,3,4				
162							

163-	Части речи		1,3,4
164			
165	Изложение повествовательного текста по		1,2,4
	цитатному плану.		
166	Анализ изложения. Части речи		2,3
167	Итоговый контрольный диктант.		8
168	Анализ контрольного диктанта. Повторение.	1	2,3
169	Звуки и буквы.		2,3
170	Игра «По галактике Частей Речи».		1,2,3

Лист коррекции выполнения рабочей программы Предмет: Русский язык Класс: 4

ФИО учителя: Фрилинг К.С.

№ урока	Тема урока	Дата проведе ния по плану	Причина коррекции	Способ коррекции	Дата проведен ия по факту